





RELAZIONE FINALE
FUNZIONE STRUMENTALE OFFERTA FORMATIVA
AREA 5 MULTIMEDIALITÀ
DOCENTE: ORSOLA PACIOLLA

Anno Scolastico 2015 - 2016

OBIETTIVI PREFISSATI:

-  Aggiornamento sito didattico
-  Piattaforma didattica e@school
-  Progettazione ed erogazione corsi ECDL
-  Interventi Animatore Digitale

Aggiornamento Sito Didattico

Materiale pubblicato:

PROGRAMMAZIONI ANNUALI DI MATERIA DI TUTTI I DIPARTIMENTI

AREA ARTISTICA

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_pittoriche.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/laboratorio_artistico.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Laboratorio_della_figurazione.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_plastiche.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_geometriche.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/progettazione_e_laboratorio_audiovisivo.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/progettazione_e_laboratorio_scenografico.html

AREA SCIENTIFICA

http://didatticaonline.artisticobusto.it/programmazione_didattica_matematica.html

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Fisica.html>

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_chimica.html

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Scienze.html>

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_scienze_motorie.html

AREA UMANISTICA

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_italiano.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Storia_Geografia_Cittadinanza_e_Costituzione.html

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Storia.html>

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_filosofia.html

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_arte.html

AREA LINGUISTICA

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_inglese.html

RELIGIONE

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Religione.html>

LICEO COREUTICO

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Programmazione_didattica_coreutico.html

LICEO MUSICALE

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Musicale.html>

AREA SCIENTIFICA

Materiale didattico Matematica:

-Esercizi da svolgere nel periodo estivo per gli allievi iscritti alla classe prima allo scopo di consolidare le conoscenze e le competenze acquisite alla Scuola Media.

<http://didatticaonline.artisticobusto.it/Matematica.html>

-Aggiornamento dispense scienze motorie

http://didatticaonline.artisticobusto.it/Scienze_Motorie.html

ATTIVITA' CONSIGLIATE PER IL RECUPERO PRIMO QUADRIMESTRE

<http://www.attivitarecupero.altervista.org/sitoacr1/index.html>

ATTIVITA' CONSIGLIATE PER IL RECUPERO FINE ANNO

<http://www.attivitarecupero.altervista.org/sitoacr2/index.html>

PIATTAFORMA e@school

Sono stati inseriti nuovi utenti (alunni 1C, alunni 1D, alunni 1G, alunni 5G) e creati nuovi corsi:

- ✓ prof^{ssa} Uva:
 - corso Italiano1c
 - corso storia 1c
 - corso italiano1d
 - corso storia1d

- ✓ prof^{ssa} Scurati
 - corso italiano1g
 - corso italiano1d

- ✓ prof Tasca corso rassegna cinematografica classe 5G.

CORSI ECDL

Utilizzando l'organico di potenziamento sono stati attivati tre corsi in preparazione all'esame Nuova ECDL.

Le lezioni, tenute dalla professoressa E. De Bernardi, (potenziamento), si sono svolte dalle ore 14.30 alle ore 16.30 secondo il seguente calendario:

WORD PROCESSING	SPREADSHEETS	PRESENTATION
2 febbraio 2016	15 marzo 2016	3 maggio 2016
9 febbraio 2016	22 marzo 2016	10 maggio 2016
16 febbraio 2016	5 aprile 2016	17 maggio 2016
23 febbraio 2016	12 aprile 2016	24 maggio 2016
1 marzo 2016	19 aprile 2016	31 maggio 2016
8 marzo 2016	26 aprile 2016	

Relazioni finali prof.ssa E. De Bernardi

CORSO IN PREPARAZIONE ALL'ESAME ECDL – MODULO Word Processing

Martedì 2 febbraio è iniziato il corso Word Processing cui erano iscritti 15 ragazzi di classi diverse per 6 settimane. Gli incontri avevano durata di 2 ore dalle 14.30 alle 16.30. Gli obiettivi del corso erano di fornire ai partecipanti le competenze tecniche e creative per:

- Creare e gestire documenti anche complessi
- Impostare la pagina, formattare testo e paragrafi
- Creare e riempire tabelle
- Gestire immagini ed oggetti di vario tipo all'interno dei documenti
- Produrre stampe di qualità

Tutti gli studenti sono stati sempre molto puntuali, rispettando orario di inizio e fine lezione, e accorti nel portare giustificazioni laddove saltavano una lezione.

Fin da subito ho potuto notare scarsa autonomia in generale che mi ha portato a dover sostenere lezioni frontali con argomenti comuni a tutti contemporaneamente. Gli incontri erano articolati su esercitazioni pratiche in cui gli studenti, insieme a me, erano chiamati a mettere direttamente in pratica le varie opzioni presentate. I ragazzi hanno sempre lavorato con attenzione ed in silenzio;

spesso hanno terminato a casa esercitazioni iniziate in classe; è capitato che qualcuno mi abbia chiesto esercizi in più e dispense.

Poca la partecipazione attiva alle lezioni (rarissime le domande nonostante mie continue sollecitazioni), ma sempre costanti sono stati l'interesse e l'impegno.

CORSO IN PREPARAZIONE ALL'ESAME ECDL – MODULO SPREADSHEETS

Martedì 15 marzo è iniziato il corso Spreadsheets cui erano iscritti 15 ragazzi di classi diverse per 6 settimane. Gli incontri avevano durata di 2 ore dalle 14.30 alle 16.30. Gli obiettivi del corso erano di fornire ai partecipanti le competenze tecniche e creative per:

- creare e formattare un foglio di **calcolo** elettronico
- saper leggere un foglio elettronico con dati e formule
- utilizzare le funzioni aritmetiche e logiche
- importare oggetti nel foglio
- rappresentare dati in forma grafica

Tutti gli studenti sono stati sempre molto puntuali, rispettando orario di inizio e fine lezione, e accorti nel portare giustificazioni laddove saltavano una lezione.

Fin da subito ho potuto notare scarsa autonomia in generale che mi ha portato a dover sostenere lezioni frontali con argomenti comuni a tutti contemporaneamente. Gli incontri erano articolati su esercitazioni pratiche in cui gli studenti, insieme a me, erano chiamati a mettere direttamente in pratica le varie opzioni presentate. I ragazzi hanno sempre lavorato con attenzione ed in silenzio; spesso hanno terminato a casa esercitazioni iniziate in classe; è capitato che qualcuno mi abbia chiesto esercizi in più e dispense.

Poca la partecipazione attiva alle lezioni (rarissime le domande nonostante mie continue sollecitazioni), ma sempre costanti sono stati l'interesse e l'impegno.

CORSO IN PREPARAZIONE ALL'ESAME ECDL – MODULO PRESENTATION

Martedì 3 maggio è iniziato il corso Presentation cui erano iscritti 14 ragazzi di classi diverse per 5 settimane. Gli incontri avevano durata di 2 ore dalle 14.30 alle 16.30. Gli obiettivi del corso erano di fornire ai partecipanti le competenze tecniche e creative per:

- Produrre presentazioni pulite ed efficaci

- produrre presentazioni che possano contenere effetti grafici, diagrammi, immagini ed animazioni.

Tutti gli studenti sono stati sempre molto puntuali, rispettando orario di inizio e fine lezione, e accorti nel portare giustificazioni laddove saltavano una lezione.

La scarsa autonomia riscontrata nei primi due moduli si è, in generale, affievolita. Dopo le prime due lezioni frontali di introduzione al programma e di spiegazione di come creare una presentazione realmente efficace, i ragazzi, negli incontri successivi, hanno lavorato da soli o in piccoli gruppi eseguendo esercitazioni fornite da me. Io ho potuto gestire le difficoltà singolarmente laddove si presentavano, riuscendo a portare il mio aiuto dove effettivamente serviva. I ragazzi hanno sempre lavorato con molta attenzione ed in silenzio; spesso hanno terminato a casa esercitazioni iniziate in classe; è capitato che qualcuno mi abbia chiesto esercizi in più e dispense.

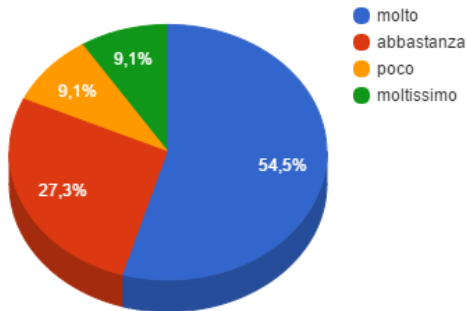
Migliore la partecipazione in classe, spesso i ragazzi hanno chiesto curiosità personali, modalità pratiche o suggerimenti su come impostare singole slides o intere presentazioni. Sempre costanti nell'interesse e nell'impegno, spesso continuavano a lavorare anche oltre l'orario di lezione.

CUSTOMER SATISFACTION

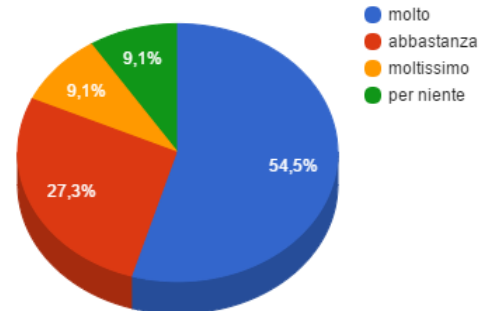
CORSO WORD

Hanno risposto al questionario 11 allievi su 15

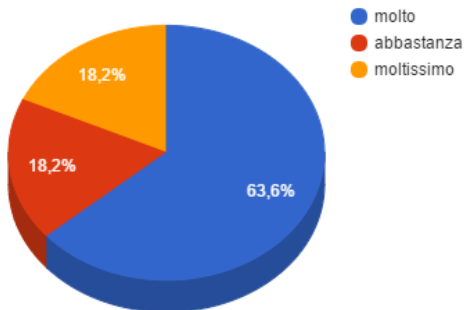
La durata del corso è stata adeguata



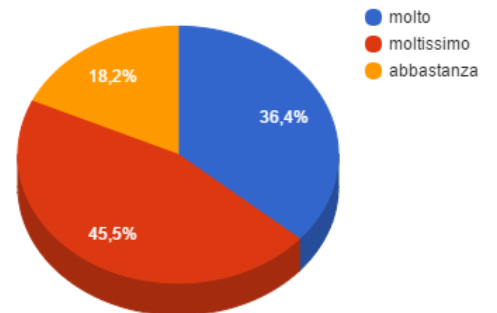
Il livello di difficoltà è stato adeguato



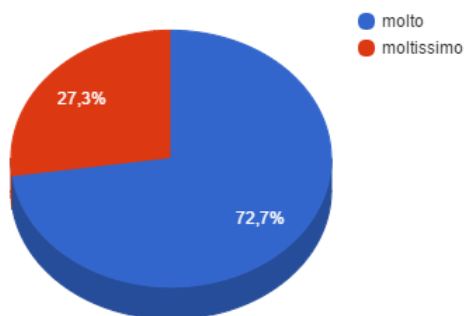
I locali e le attrezzature sono stati adeguati



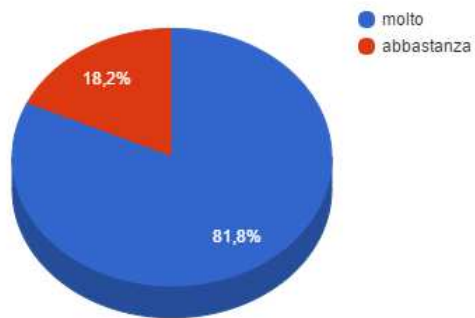
Gli argomenti proposti sono stati adeguati



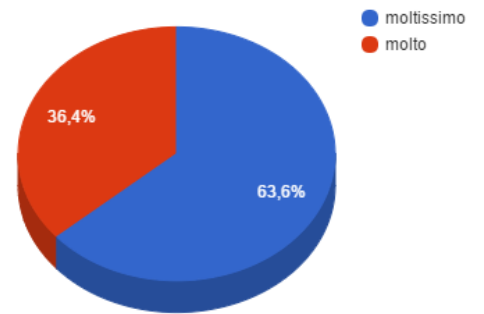
Gli orari e il calendario sono stati rispettati



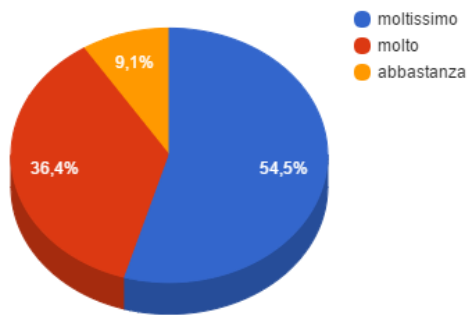
Il materiale didattico(dispense, slide..) è stato chiaro



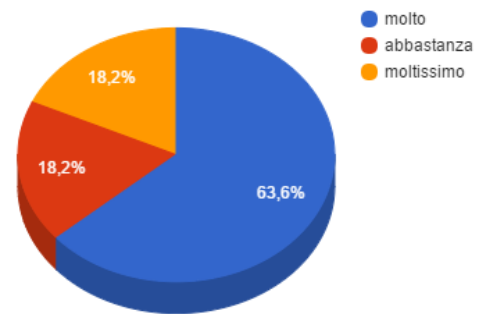
Il docente si è dimostrato disponibile a richieste o esigenze dei partecipanti



Il docente ha trasmesso le conoscenze in modo chiaro



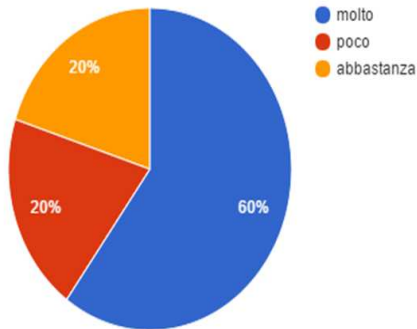
Il corso ha soddisfatto le tue esigenze



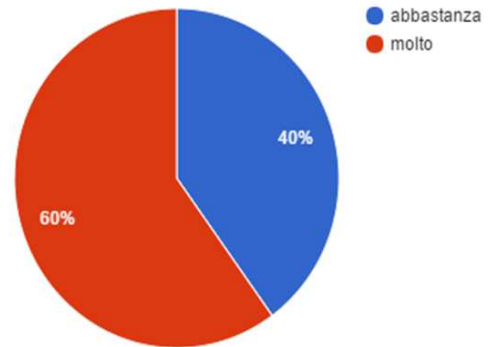
CUSTOMER SATISFACTION CORSO EXCEL

Hanno risposto al questionario 5 allievi su 15

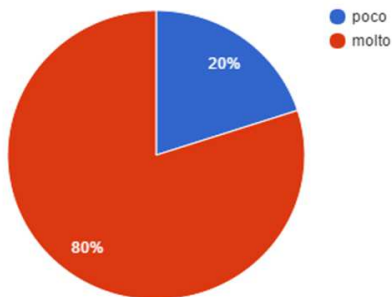
La durata del corso è stata adeguata



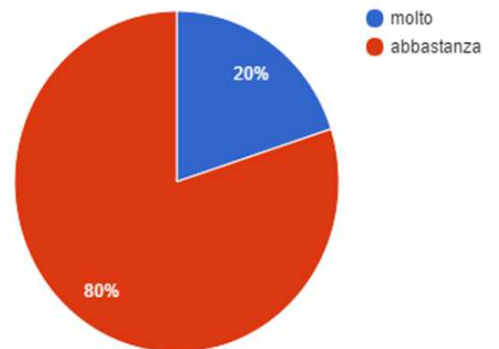
Gli argomenti proposti sono stati adeguati



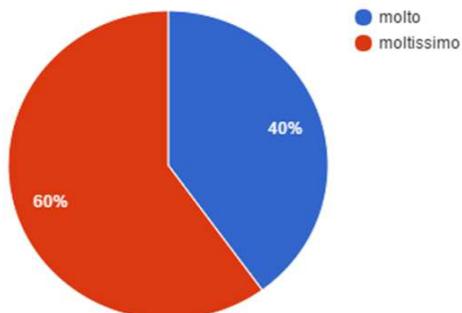
I locali e le attrezzature sono stati adeguati



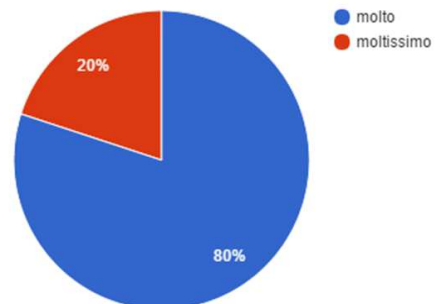
Il livello di difficoltà è stato adeguato



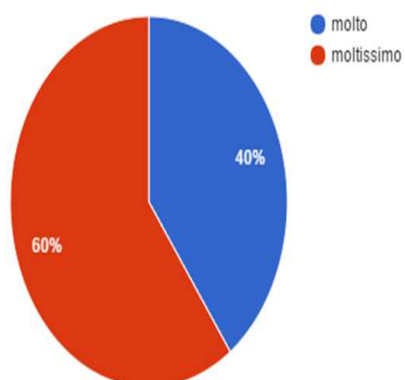
Gli orari e il calendario sono stati rispettati



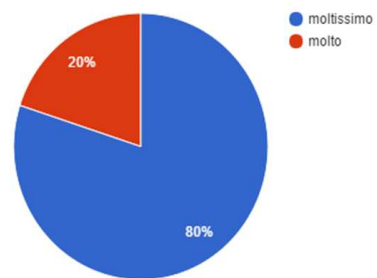
Il materiale didattico(dispense, slide..) è stato chiaro



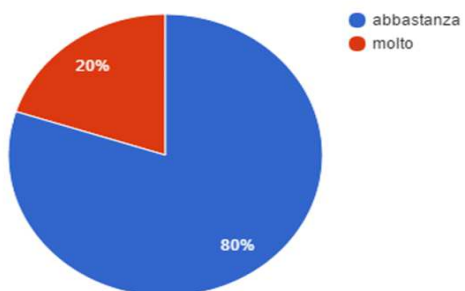
Il docente ha trasmesso le conoscenze in modo chiaro



Il docente si è dimostrato disponibile a richieste o esigenze dei partecipanti



Il corso ha soddisfatto le tue esigenze



INTERVENTI ANIMATORE DIGITALE 2015-2016

Come previsto dalla Legge 107/2015 di riforma del sistema dell'istruzione all'art. 1 comma 56, il MIUR, con D.M. n. 851 del 27.10.2015 ha adottato il PNSD, un piano che si definisce come una vera strategia complessiva di innovazione della scuola. Si tratta di un'opportunità di innovare la scuola, adeguando non solo le strutture e le dotazioni tecnologiche a disposizione degli insegnanti e dell'organizzazione, ma soprattutto le metodologie didattiche e le strategie usate con gli alunni in classe

L'avvio del piano è subordinato all'individuazione della figura dell'animatore digitale.

Azione #28 del PNSD Animatore Digitale

“L'Animatore Digitale è un docente che, insieme al Dirigente Scolastico e al Direttore Amministrativo, avrà il compito di coordinare la diffusione dell'innovazione digitale nell'ambito delle azioni previste dal POF triennale e le attività del Piano Nazionale Scuola Digitale.

Individuato dal Dirigente Scolastico di ogni Istituto sarà fruitore di una formazione specifica affinché possa (rif. Prot. N° 17791 del 19/11/2015) “favorire il processo di digitalizzazione delle scuole nonché diffondere le politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno sul territorio del piano PNSD”.

Si tratta di una figura di sistema e non di supporto tecnico il cui profilo è rivolto a:

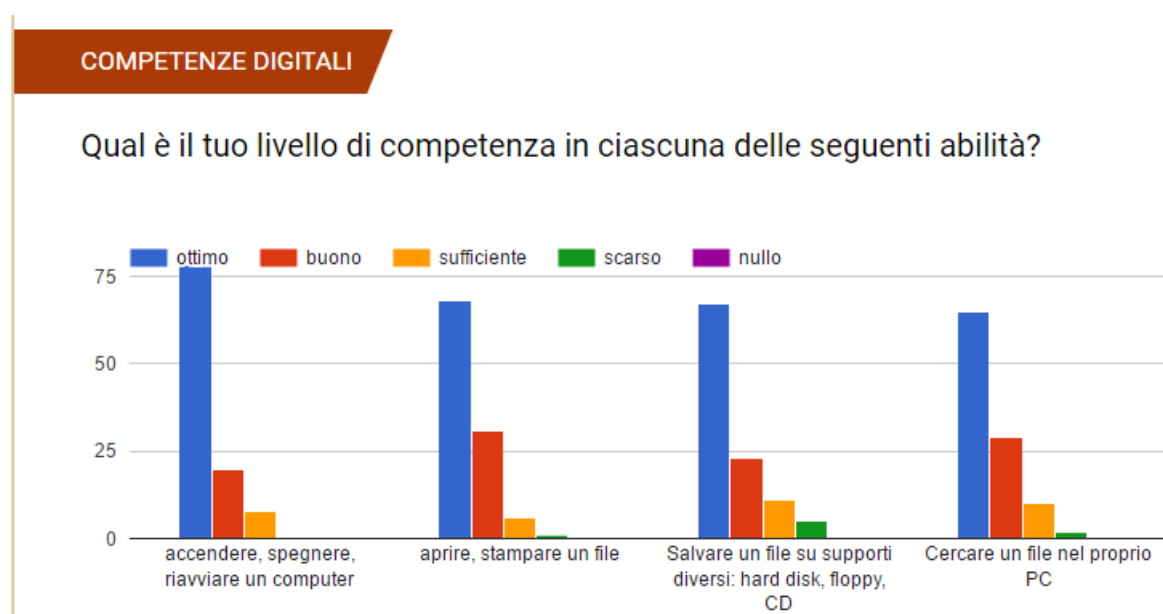
- *FORMAZIONE INTERNA: stimolare la formazione interna alla scuola sui temi del pnsd, attraverso l'organizzazione e la coordinazione di laboratori formativi (senza essere necessariamente un formatore), favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative.*
- *COINVOLGIMENTO DELLA COMUNITÀ SCOLASTICA: favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche aprendo i momenti formativi alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa.*
- *CREAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE: individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola (es. uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; informazione su innovazioni esistenti in altre scuole; un laboratorio di coding per tutti gli studenti), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure.*

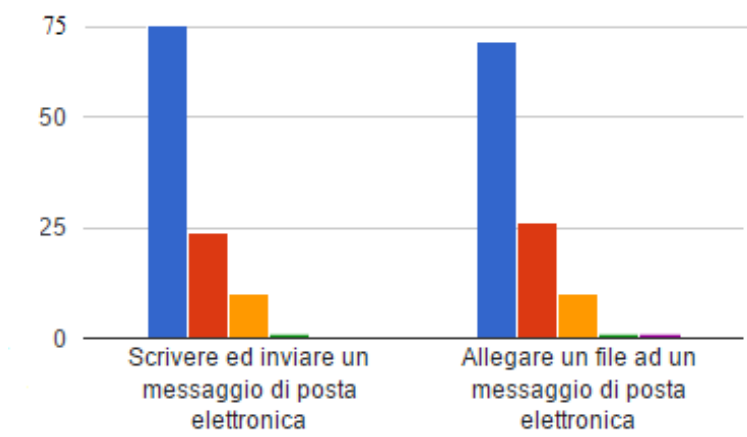
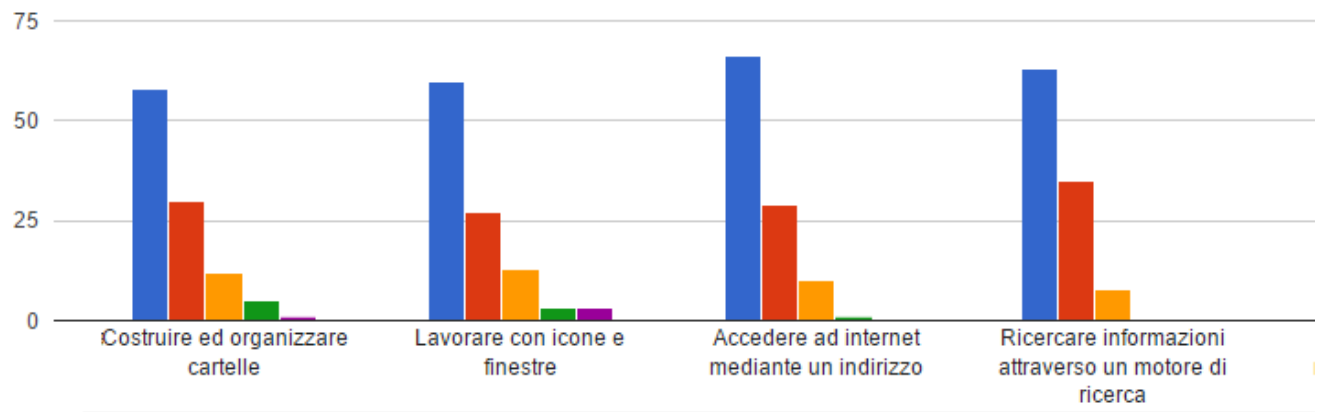
Come Animatore Digitale del Liceo Artistico P.Candiani, Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch per l'anno scolastico 2015-2016 ho attivato i seguenti interventi:

<p>Formazione Interna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Questionario rivolto ai docenti per la rilevazione dei bisogni formativi nell'ambito del PNSD. • Formazione specifica dell'Animatore Digitale (A.T. Varese-Polo formazione ISIS. Ponti Gallarate) • Formazione specifica del TEAM Animatore Digitale (insegnanti team :prof De Marco, Prof Cunocchiella, Prof Zeconello) (A.T. Varese-Polo formazione ISIS. Ponti Gallarate)
<p>Coinvolgimento della comunità Scolastica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di uno spazio dedicato al PNSD per informare sul piano e sulle iniziative della scuola. https://sites.google.com/site/pnsdcandiani/home • Seminario di aggiornamento in data 6 Aprile 2016, rivolto ai docenti interni, tenuto da Valter Longo, agente Mondadori Education dal titolo "Insegnare con il Mebook". Argomenti proposti: <ul style="list-style-type: none"> - La piattaforma digitale di Mondadori Education, Libropiuweb. - Mebook, il libro digitale e le sue potenzialità". - Utilizzo delle funzionalità didattiche del libro digitale su diversi devices. - Utilizzo dei Learnings objects digitali che integrano il libro di testo per spiegazioni in classe, autoapprendimento, recupero e potenziamento. - Utilizzo dell'e-learning per la verifica mediante test. • Incontro formativo rivolto alle classi prime sull'educazione digitale e il cyberbullismo, formatori dott.Mirko Pagani e dott. Matteo Locatelli L'incontro si è svolto in Aula Magna in data 13 Maggio 2016. Tema dell'incontro: "Quello che i ragazzi non dicono, ma postano: come passare dal cyberbullismo alla saggezza digitale" Obiettivo: comprendere e sostenere gli adolescenti nella fase più delicata della loro crescita, trovando soluzioni alle difficoltà più

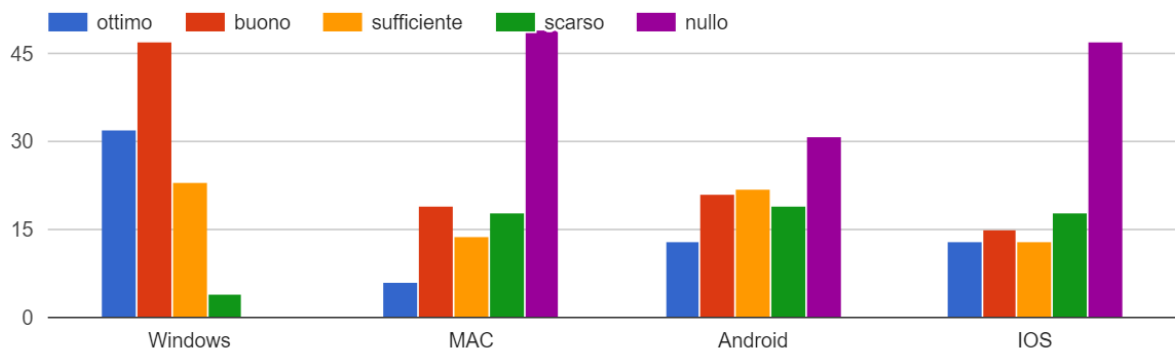
	<p>comuni.</p> <p>Argomenti proposti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'identità sul web, rischi e potenzialità; - la comunicazione ai tempi di Internet; - come comportarsi nel Web; - come passare dal cyberbullismo alla saggezza digitale; - come trovare il giusto equilibrio tra l'esigenza di controllo e il bisogno di fiducia.
Creazione di soluzioni innovative	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione a progetti PON • Partecipazione a bandi nazionali, europei ed internazionali

Risultati del questionario per la rilevazione dei bisogni formativi, risposte 106

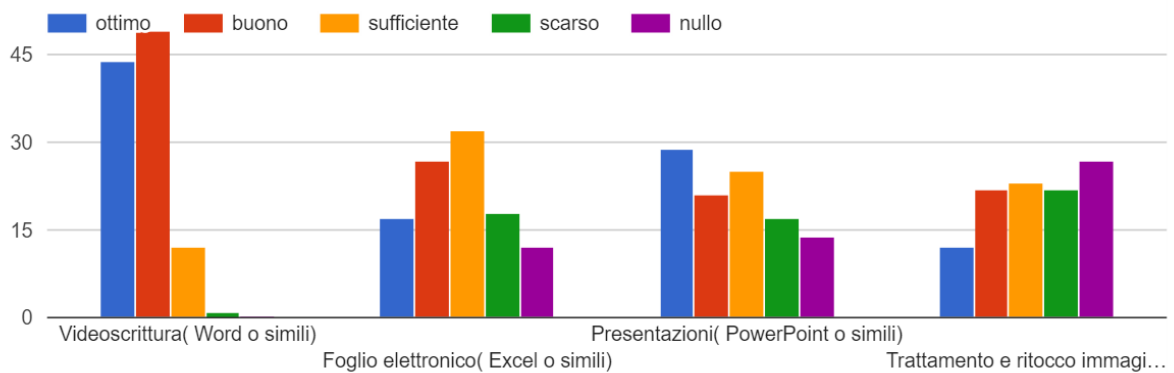




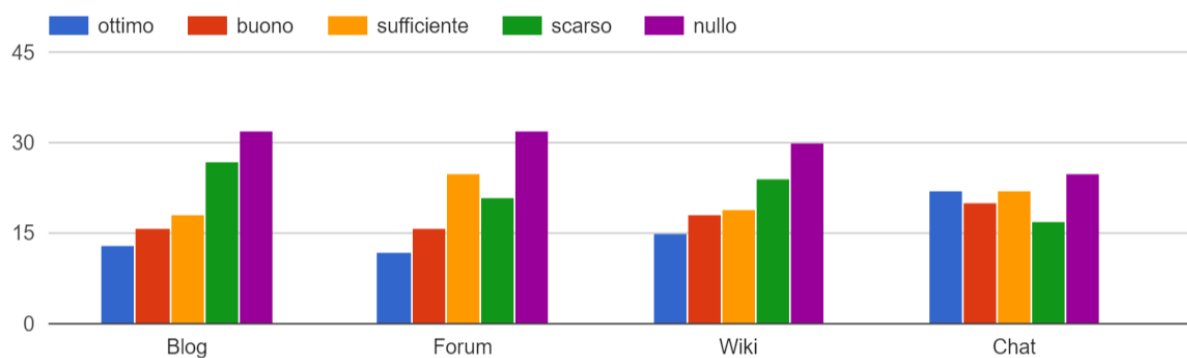
Qual è il tuo grado di conoscenza dei seguenti sistemi operativi?

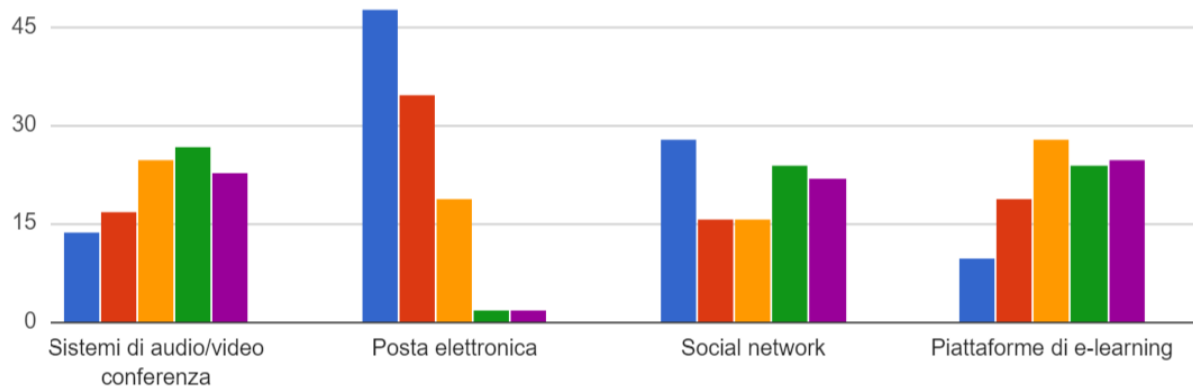


Qual è il tuo grado di conoscenza dei seguenti programmi ?



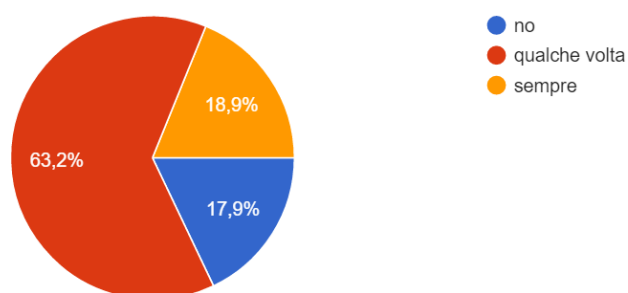
Qual è il tuo grado di competenza nell'utilizzo di ciascuno dei seguenti strumenti?



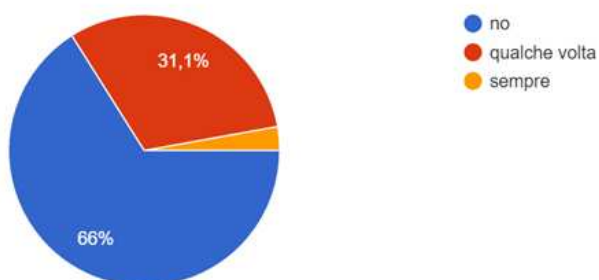


UTILIZZO TECNOLOGIE DIGITALI NELLA DIDATTICA

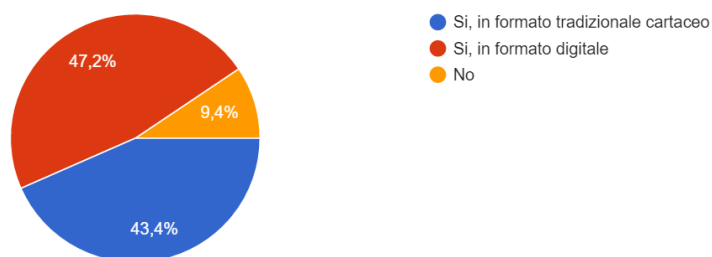
Utilizzi tecnologie digitali nella preparazione delle lezioni in classe?



Utilizzi la LIM durante le lezioni

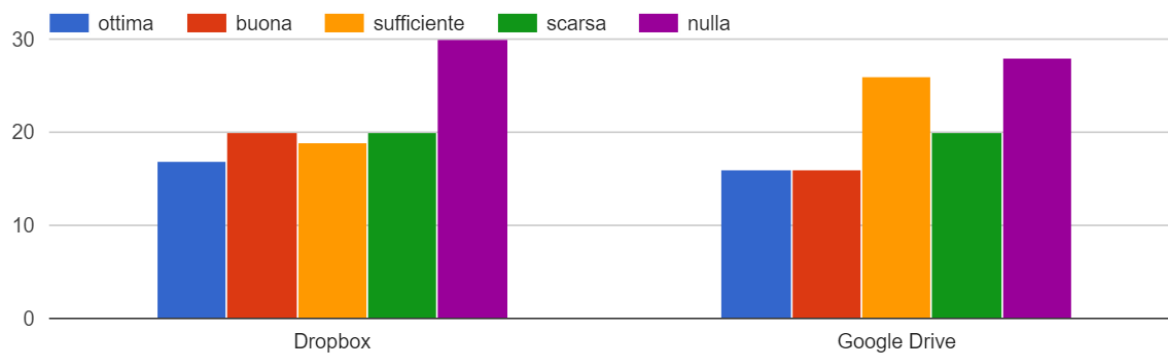


Hai mai prodotto e/o distribuito contenuti didattici da te elaborati?

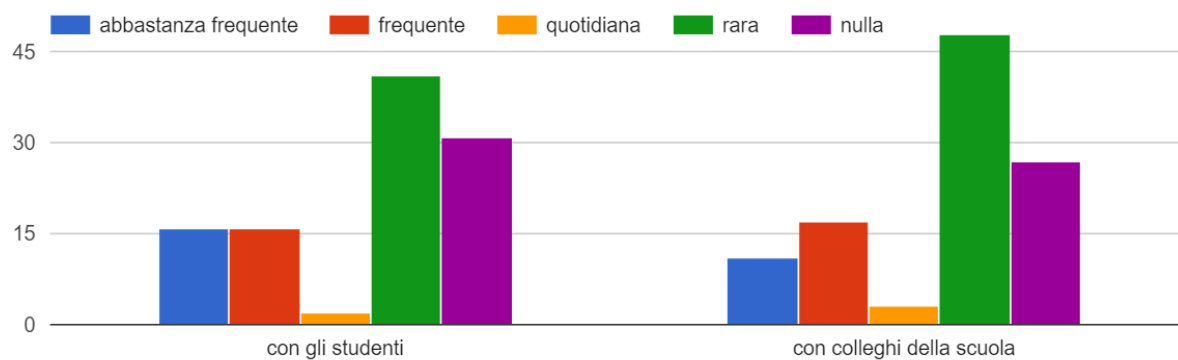


Condivisione di file e cartelle

Qual è la tua competenza rispetto alla condivisione di file e cartelle in

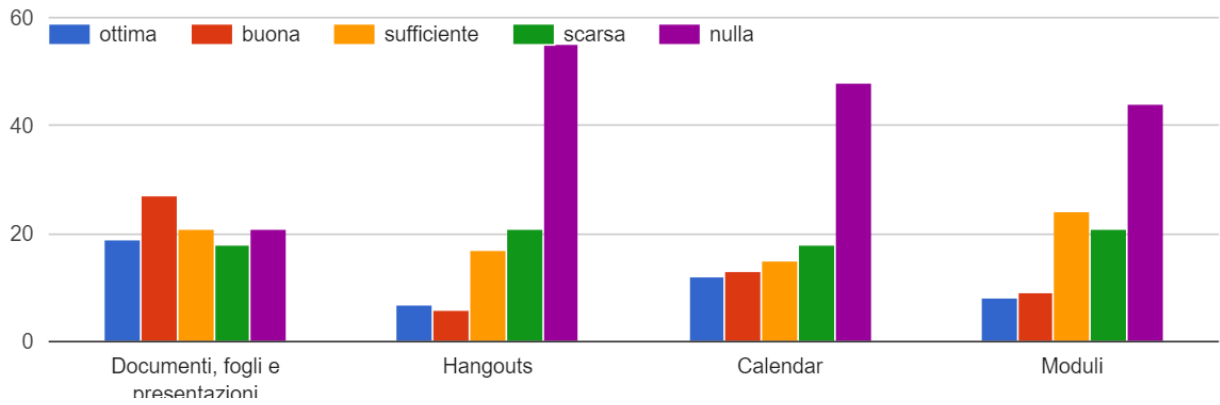


Rispetto ai contesti indicati seleziona la frequenza d'uso



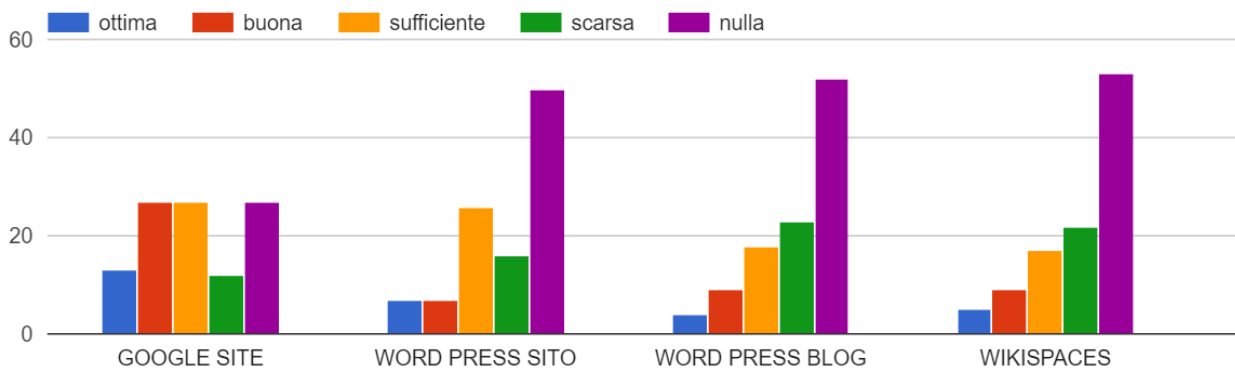
APP DI GOOGLE

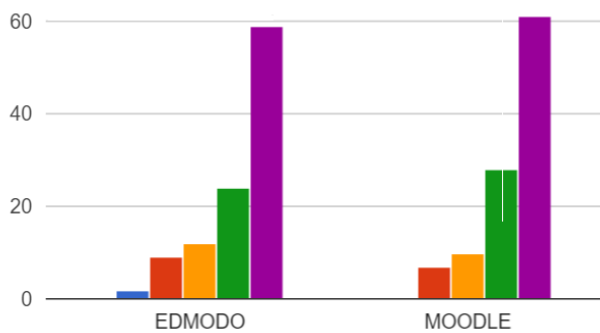
Rispetto ai contesti indicati seleziona la tua competenza



Spazi web

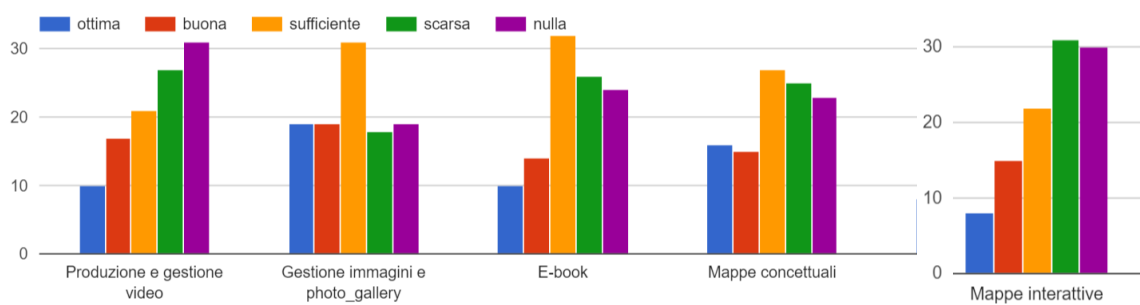
Rispetto ai contesti indicati seleziona la tua competenza





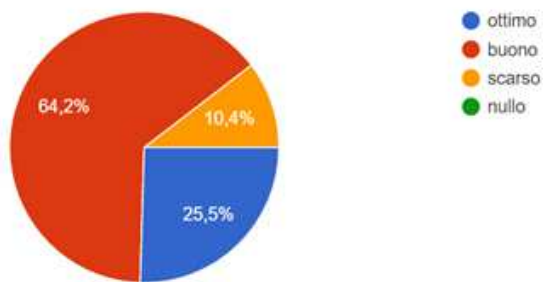
PRODUZIONE MULTIMEDIALE

Rispetto ai contesti indicati seleziona la tua competenza



CONTRIBUTO DELLA TECNOLOGIA NELL'APPRENDIMENTO

Quale pensi possa essere il contributo della tecnologia nell'apprendimento?



Busto Arsizio, 30/05/2016_

Firma,

Orsola Paciolla