**SCHEDA PROGETTO**

|  |  |
| --- | --- |
| Denominazione del progetto | **SISTEMA ARTE** |
| Responsabile del progetto | Cesare Biratoni |
| Destinatari | Docenti, studenti del triennio |
| Finalità | 1. Promuovere la cultura dell’arte all’interno della scuola
2. Favorire la conoscenza del mondo dell’arte operante sul territorio
3. Collaborare alla raccolta e alla catalogazione del materiale prodotto nelle materie di indirizzo
 |
| Obiettivi educativi | 1. Ampliamento e approfondimento della cultura artistica
2. Miglioramento della conoscenza dei linguaggi e delle problematiche artistiche
3. Valorizzazione del lavoro artistico prodotto all’interno della scuola
 |
| Ricaduta didattica | Per gli alunni del triennio: * Possibilità di entrare in contatto con diverse realtà di ricerca artistica attualmente operanti sul territorio regionale
* approfondimento delle proprie conoscenze
* maggiore consapevolezza rispetto alla realtà artistica contemporanea
* Possibilità di confrontarsi con un ambiente extrascolastico (concorsi) e di mettere in discussione il proprio lavoro su contesti meno protetti
* Rafforzamento della didattica laboratoriale
 |
| Metodologia | Per l’ampliamento della cultura artistica della scuola:* Attivazione di percorsi di formazione più specifici, esterni all’orario curriculare
* Monitoraggio e partecipazione a premi e concorsi artistici significativi
* Proposta di iniziative volte a rafforzare e promuovere le attività dei laboratori

Per favorire la conoscenza del mondo dell’arte:* promozione e realizzazione di incontri con artisti, curatori, esperti del settore
* La cura dei contatti con enti esterni (musei, spazi no profit, archivi) e il monitoraggio delle attività didattiche ed espositive dei principali musei.

Per favorire la raccolta e la catalogazione del lavoro artistico* Contatti con docenti delle materie di indirizzo
* Selezione e raccolta del materiale
* Archivio informatico e ricaduta sul sito web
 |
|  | Inizio | **Novembre 2016**  | Fine | **Giugno 2017** |
| Risorse umane(docenti) |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Risorse umane(esperti esterni) | Da contattare |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Risorse umane(non docenti) | Da verificare |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Risorse logistiche | Aule [x]  | Fotocopie [x]  |
| Palestra [ ]  | Attrezzature [x]  |
| Laboratori [x]  | Altro: aula magna |
| Rapporti con altre Istituzioni | Musei, fondazioni, gallerie private, project spaces |

Pianificazione attività annuale:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività** | **Responsabile** | **Periodo** |
| Progettazione delle attività e autoformazione | Cesare Biratoni | Novembre 2017Giugno 2017 |
| Contatti telefonici e collaborazioni con enti esterni, curatori, artisti  | Cesare Biratoni | Novembre 2017Giugno 2017 |
| Monitoraggio delle proposte educative e museali, per proposte di collaborazione e partecipazione a concorsi | Cesare Biratoni | Novembre 2017Giugno 2017 |
| Contatti con docenti delle materie di indirizzo per promozione e progettazione delle attività di formazione, per le attività legate ai laboratori e per la raccolta e catalogazione del materiale didattico | Cesare Biratoni | Novembre 2017Giugno 2017 |
| Cura e gestione delle proposte educative extracurriculari e degli incontri con esperti del settore  | Cesare Biratoni | Novembre 2017Giugno 2017 |
|   |  |  |

Pianificazione attività nella settimana di sospensione per flessibilità oraria

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Pianificazione attività nella settimana di sospensione per flessibilità oraria | Il consiglio di classe | Non adotta [ ]  | Adotta [ ]  |
| Indicare quale settimana nei mesi di aprile maggio | Dal al |

Per la realizzazione del progetto sono pertanto richieste le seguenti ore complessive:

|  |  |
| --- | --- |
| Ore di progettazione | Numero: |
| Ore di insegnamento del team | Numero: |
| Ore esperto esterno  | Numero: |
|  |  |
| Totale  | Numero: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ipotesi di spese\* | fotocopie | Euro  |
| Spese di rimborso per artisti e curatori invitati | Euro |
| Vario materiale per uso laboratori | Euro |
| Spese per eventuali percorsi formativi più strutturati (workshop) | Euro |
| Altre ed eventuali | Euro |
|  | Euro |
|  | Euro |
|  | Euro |
|  | Euro |
|  | Euro |

|  |  |
| --- | --- |
| Totale ipotesi di spese | Euro 1500 ? |

\*Indicare analiticamente tutte le spese che si ritengono necessarie e l'importo totale che si ritiene debba essere stanziato nel bilancio preventivo: spese di funzionamento relative a fotocopie, all'uso dei laboratori, all'affitto di sale, di impianti tecnici e sportivi, al noleggio di pullman e ad altri servizi necessari alla realizzazione del Progetto; spese per acquisto materiale, ecc.

|  |
| --- |
| Il responsabile di progetto o la FS indichi quali criteri intenda adottare per distribuire tra i componenti del suo gruppo di lavoro, compreso se stesso, la quota di FIS assegnata alla sua area. |
|  |

Riesame\*\* (a cura del Responsabile di progetto e del Dirigente Scolastico)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Il progetto è coerente con il Piano dell’Offerta Formativa | Si [ ]  | No [ ]   |
| La pianificazione delle ore è adeguata all’attività | Si [ ]  | No [ ]   |
| Il progetto deve essere sottoposto alle seguenti modifiche entro il giorno |  |

\*\*da attuarsi prima della validazione del progetto da parte del Collegio.

Verifica (a cura del Responsabile di progetto)

|  |
| --- |
| Il responsabile del progetto verifica, in accordo con quanto pianificato, che gli elementi in uscita dalla progettazione e dallo sviluppo siano compatibili con i requisiti in ingresso.Aspetti verificati:1. Congruenza con il PTOF;
2. Disponibilità delle risorse umane.

Busto Arsizio: |

Monitoraggio:

|  |
| --- |
| **Indicare gli strumenti per tenere il progetto sotto controllo e per verificarne l’efficacia** |
| [ ]  Questionari Customer Satisfaction[ ]  Prove finali di verifica dell’apprendimento[x]  Altro *Elaborati, restituzione video e fotografica dell’esperienza* |

Busto Arsizio,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Responsabile del progetto

 *Cesare Biratoni*

Validazione del progetto da parte degli Organi Collegiali competenti:

[ ]  Collegio docenti data:

[ ]  Consiglio di classe data:

[ ]  Consiglio di Istituto data:

Validazione del:

 Dirigente Scolastico DSGA

 Dott. Andrea Monteduro Sabina Chiarenza

Busto Arsizio, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_