

DOCENTE _____

Mettere una crocetta sul punteggio che ci si attribuisce per ogni voce

Criteri premialità Docenti				
Ambiti e aree	Indicatori	Descrittori	Riscontri/evidenze	
Qualità dell'insegnamento Cura della didattica	Sostegno ai <i>laboratori</i>	Il docente che si è speso nella gestione e nel mantenimento dei laboratori di indirizzo pittorico, plastico, architettonico, multimediale, musicale	Documentazione prodotta – Allegare documentazione comprovante o indicare dove poterla reperire (es. verbale materia, verbale progetto ecc)-Fascicolo personale - PAD docente	P. 5
	Costruzione curricula	Partecipa alla rielaborazione curricula programmazioni di materia (es. Laboratorio artistico, Coreutico, Musicale, Architettura e ambiente, Scenografia, Design)		3
	Motivazione allo studio educazione al comportamento corretto e rispettoso	Progetta e partecipa a visite guidate/uscite didattiche/viaggi di più giorni che hanno ricaduta all'interno della didattica di classe (Interdisciplinarietà, produzione materiale didattico, mostre...) con la presenza di alunni in difficoltà e 1 punto per ogni visita /uscita /viaggio max 4 1 punto aggiuntivo se con la partecipazione di alunni in difficoltà		da 1-2-3-4-5
Miglioramento dell'istituto	Rapporti con il territorio	Vince concorsi ed eventi a livello nazionale, regionale, provinciale Organizza incontri, convegni, mostre, spettacoli, saggi di fine anno aperti al territorio	Documentata attività	2
	Relazione con le famiglie	Predisporre, coordina, promuove iniziative con il coinvolgimento attivo delle famiglie ed il miglioramento della relazione scuola territorio	Documentata attività	2

<p>Competenze e innovazione</p>	<p><i>Innovazione didattica</i> Incremento didattica informatica Incremento didattica laboratoriale Miglioramento successo scolastico e formativo Contro la dispersione scolastica</p>	<p>Usa nuove tecnologie per la didattica (TIC) Progetta percorsi mirati per aumentare le competenze digitali degli allievi . Attiva metodologie laboratoriali per materie di studio (non dipartimenti artistici es. storia) Aderisce a progetti di diversi enti (MIUR ecc.) Promuove progetti sulla salute e benessere psicofisico (laddove non già incentivato) Produce, utilizza, condivide e pubblica di documenti e materiali didattici attraverso archivi materiali e/o il sito o l'attivazione di piattaforme specifiche Produce materiale e azioni per il recupero (insufficienze lingua inglese, matematica, italiano) Predisporre esperienze e attività di laboratorio Predisporre prove comuni parallele durante il quadrimestre Predisporre percorsi /prove secondo livelli diversi di competenza Implementa la didattica individualizzata e costruisce prove flessibili (DSA, BES, ...)</p>	<p>Documentazione prodotta Verbali di materia PAD Verbali di progetto Materiale didattico prodotto Materiale prodotto Verbali di materia</p>	<p>3 3 3 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 5 2 2 4 4 4</p>
<p>Coordinamento organizzativo e didattico Formazione personale</p>	<p><i>Carico lavoro</i> Formazione docenti</p>	<p>Docente con carico di due materie disciplinari (doppia programmazione verifiche lezioni ecc.) Propone e frequenta corsi di formazione /aggiornamento esterni presso enti certificati e riconosciuti (accreditati dal M.I.U.R., dall'INDIRE, dall'INVALSI, dall'USR, o presso Università) purché coerenti con PTOF Segue corsi di formazione interni-autoaggiornamento Pubblica manuali, ricerche, articoli su riviste o su siti specializzati Partecipa a mostre personali/collettive.</p>	<p>PAD Documentazione agli atti Fascicolo personale Fascicolo personale</p>	<p>5 2 2 4 4 4</p>