

**CATALOGO COMPETENZE PER AREE DI INDIRIZZO**  
**Per la progettazione delle attività in PCTO/Alternanza**

**MUSICALE-COREUTICO**

<b>COMPETENZE SPECIALISTICHE (DI INDIRIZZO)</b>
<b>1.</b> Saper analizzare il movimento e le forme coreutiche nei loro principi costitutivi padroneggiando la rispettiva terminologia.
<b>2.</b> Conoscere e saper utilizzare i principali codici della scrittura musicale.
<b>3.</b> Saper eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione.
<b>4.</b> Essere in grado di focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale.
<b>5.</b> Saper partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo.
<b>6.</b> Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
<b>7.</b> Saper usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica.
<b>8.</b> Saper utilizzare a integrazione della tecnica principale, classica ovvero contemporanea, una seconda tecnica, contemporanea ovvero classica.
<b>9.</b> Utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico.