

## GRIGLIA di VALUTAZIONE seconda prova

Candidato/a ..... CLASSE: ...

Griglia di valutazione: II° prova

Indirizzo: AUDIOVISIVO-MULTIMEDIALE

| Indicatori (correlati agli obiettivi della prova)  | Livelli | Descrittori   | Punti    | Punteggio |
|--|---------|---|----------|-----------|
| <b>Correttezza dell'iter Progettuale</b><br><br><b>MAX.P: 4</b>                                | 1       | Non conosce e non sa applicare le procedure progettuali, o le applica in modo scorretto ed errato.  | <b>1</b> |           |
|  | 2       | Applica le procedure progettuali in modo parziale e non sempre appropriato. Sviluppa il progetto in modo incompleto.  | <b>2</b> |           |
|  | 3       | Applica le procedure progettuali in modo generalmente corretto e appropriato. Sviluppa il progetto in modo complessivamente coerente.   | <b>3</b> |           |
|  | 4       | Applica le procedure progettuali in modo generalmente corretto e appropriato, con abilità e con elementi di originalità. Sviluppa il progetto in modo completo.   | <b>4</b> |           |
| <b>Pertinenza e coerenza con la traccia</b><br><br><b>MAX.P: 4</b>                             | 1       | Non comprende le richieste e i dati forniti dalla traccia o li recepisce in maniera inesatta o gravemente incompleta.   | <b>1</b> |           |
|  | 2       | Analizza ed interpreta le richieste e i dati forniti dalla traccia in maniera parziale e le recepisce in modo incompleto.   | <b>2</b> |           |
|  | 3       | Analizza in modo adeguato le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti e recependoli in modo appropriato nella proposta progettuale.                             | <b>3</b> |           |
|  | 4       | Analizza in modo approfondito le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti anche con spunti originali e recependoli in modo completo nella proposta progettuale. | <b>4</b> |           |
| <b>Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati</b><br><br><b>MAX.P: 2</b> | 1       | Elabora una proposta progettuale priva di originalità, che denota scarsa autonomia operativa.   | <b>1</b> |           |
|  | 2       | Elabora una proposta progettuale originale, che denota adeguata autonomia operativa.  | <b>2</b> |           |
| <b>Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali</b><br><br><b>MAX.P: 4</b>       | 1       | Usa le attrezzature laboratoristi, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo scorretto o errato.   | <b>1</b> |           |
|  | 2       | Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo parzialmente corretto, con inesattezze e approssimazioni.   | <b>2</b> |           |
|  | 3       | Usa in modo corretto e appropriato le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.   | <b>3</b> |           |
|  | 4       | Usa in modo disinvolto e pienamente consapevole le attrezzature di laboratorio, i materiali, le tecniche di rappresentazione.   | <b>4</b> |           |
| <b>Efficacia comunicativa</b><br><br><b>MAX.P: 6</b>   | 1       | Riesce a comunicare solo in parte e non sempre con efficacia le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte effettuate.   | <b>1</b> |           |
|  | 2       | Riesce a comunicare solo in parte le richieste sottese al progetto. Giustifica in modo parziale le scelte effettuate.   | <b>3</b> |           |
|  | 3       | Riesce a comunicare correttamente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo coerente le scelte effettuate   | <b>5</b> |           |
|  | 4       | Riesce a comunicare in modo chiaro, completo e appropriato le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo completo e approfondito le scelte effettuate.  | <b>6</b> |           |

TOTALE PUNTEGGIO ...../20