

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <p>Ministero dell'Istruzione e del Merito</p> <p><b>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani</b><br/> <b>Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch</b><br/> Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio<br/> <a href="http://www.artisticobusto.edu.it">www.artisticobusto.edu.it</a><br/> Tel. 0331633154<br/> Email: <a href="mailto:vasl01000a@istruzione.it">vasl01000a@istruzione.it</a><br/> Pec: <a href="mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it">vasl01000a@pec.istruzione.it</a><br/> Cod. Mec. VASL01000A – C.F. 81009790122</p> | <p>We prepare for</p> <br> |
| <p>LICEO<br/>ARTISTICO<br/>MUSICALE<br/>COREUTICO<br/>CANDIANI-BAUSCH</p>         |  <br>      |   |

## DOCUMENTO FINALE DEL PERCORSO ALTERNANZA/PCTO

Classe 5VF (multimediale)

Anno scolastico: 2022 /2023

### TITOLO DEL PROGETTO/I

|   |
|---|
| 1 Sguardi diversi, tra arte e robotica                                    |
| 2 Laboratori di rielaborazione PCTO e orientamento (Anpal Servizi – MIUR) |
| 3 Open day Liceo Artistico / Orientamento in itinere                      |
| 4   |
| 5   |

**ILLUSTRAZIONE DEI PRODOTTI/PERFORMANCE REALIZZATI** *(Report dell'intera esperienza sia in forma cartacea sia multimediale; prodotto singolo o di gruppo concreto e significativo in relazione alle competenze attese dichiarate in fase di progetto –vedi scheda progetto PAL 7.3-)*

|   |
|---|
| <p>1. Sguardi diversi, tra arte e robotica</p> <p>I ragazzi, dopo una formazione iniziale curata da Accademia di Brera e Ufo, sono stati chiamati a fare da guide nelle tre sedi della mostra diffusa di Ale Guzzetti. Gli studenti hanno conosciuto genesi e significato delle opere esposte, in dialogo con l'artista, per poi condurre i gruppi di visitatori. All'esperienza dei ragazzi dell'indirizzo audiovisivo è stato dato un taglio inerente alla loro specializzazione osservando il lavoro di videomaker professionisti che hanno documentato l'allestimento ed è stato chiesto loro di realizzare materiali fotografici e video. Le competenze raggiunte sono state:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacità di integrare conoscenze teoriche con un'esperienza pratica</li> <li>-Capacità di comunicare ed esporre concetti con linguaggio tecnico ed efficacia comunicativa</li> </ul> |
|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  <p>Ministero dell'Istruzione e del Merito</p> <p><b>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani</b><br/> <b>Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch</b><br/> Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio<br/> <a href="http://www.artisticobusto.edu.it">www.artisticobusto.edu.it</a><br/> Tel. 0331633154<br/> Email: <a href="mailto:vasl01000a@istruzione.it">vasl01000a@istruzione.it</a><br/> Pec: <a href="mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it">vasl01000a@pec.istruzione.it</a><br/> Cod. Mec. VASL01000A – C.F. 81009790122</p> | <p>We prepare for</p>  <p>English Qualifications</p>  |
| <p>LICEO<br/>ARTISTICO<br/>MUSICALE<br/>COREUTICO<br/>CANDIANI-BAUSCH</p> |    <p>Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU</p>  <p>Ministero dell'Istruzione e del Merito</p>  <p>Italiadomani</p>   |  <p>pon<br/>Per la scuola<br/>2014-2020</p>  |

- Capacità di collaborare in lavorare in gruppo perseguendo obiettivi comuni
  - Capacità di integrarsi del singolo all'interno del gruppo classe pur con le specificità dei differenti indirizzi di studio
  - Capacità di ampliare le proprie conoscenze in ambito artistico
  - Capacità di partecipare alla vita sociale e culturale della comunità, diventando esempio per altri giovani
2. Laboratori di rielaborazione PCTO e orientamento (Anpal Servizi – MIUR).  
Organizzato dal FS PCTO per tutte le Quinte in vista e come preparazione all'Esame di Stato.  
I laboratori partiranno dall'analisi di competenze trasversali:
- capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini
  - capacità di esprimere emozioni e valutazioni sulle proprie esperienze
  - curiosità e apertura nei confronti del mondo per orientarsi nei percorsi futuri.
- Successivamente gli studenti saranno chiamati ad entrare nello specifico delle competenze attese dai percorsi PCTO per fornire loro spunti di riflessione per preparare al meglio la prova orale dell'Esame di Stato.
3. Open day Liceo Artistico / Orientamento in itinere.  
Attività di supporto alle FFSS di orientamento in ingresso e in itinere.  
Gli studenti hanno gestito i gruppi di genitori che hanno partecipato agli Open day dell'istituto e presentato alle classi Seconde

### ATTIVITA' E TEMPI DI ATTUAZIONE

(Specificare/elencare i tempi dedicati al/ai progetto/i, sia all'esterno presso l'Ente di riferimento, visite guidate, incontri con specialisti, corsi e seminari, sia all'interno dell'Istituzione scolastica e delle singole discipline)

#### PROGETTO 1

| Attività svolte/soggetti esterni coinvolti  | Referente interno al CdC | Periodo        | Numero ore |
|---|--------------------------|----------------|------------|
| <b>Attività laboratoriale con esercizi teatrali propedeutici e incontro di conoscenza con l'artista e la mostra</b> | <b>Giacomo Messina</b>   | <b>Ottobre</b> | <b>6</b>   |
| <b>Presentazione della mostra diffusa</b>   | <b>Giacomo Messina</b>   | <b>Ottobre</b> | <b>21</b>  |
| <b>Incontro di restituzione dell'attività svolta</b>  | <b>Giacomo Messina</b>   | <b>Ottobre</b> | <b>3</b>   |
|   |                          |                |            |
|   |                          |                |            |

|   |  |  |
|---|--|--|
|  | <br>Ministero dell'Istruzione e del Merito<br><br><b>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani</b><br><b>Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch</b><br>Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio<br><a href="http://www.artisticobusto.edu.it">www.artisticobusto.edu.it</a><br>Tel. 0331633154<br>Email: <a href="mailto:vasl01000a@istruzione.it">vasl01000a@istruzione.it</a><br>Pec: <a href="mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it">vasl01000a@pec.istruzione.it</a><br>Cod. Mec. VASL01000A – C.F. 81009790122 | We prepare for<br><br><br> |
| LICEO<br>ARTISTICO<br>MUSICALE<br>COREUTICO<br>CANDIANI-BAUSCH                    | <br><br><br><br>  |   |

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| <b>TOTALE ORE</b> | <b>30</b> |
|-------------------|-----------|

### PROGETTO 2\*

| Attività svolte/soggetti esterni coinvolti        | Referente interno al CdC | Periodo | Numero ore |
|---|--------------------------|---------|------------|
| Laboratorio di rielaborazione PCTO e orientamento | Giacomo Messina          | Aprile  | 2          |
|   |                          |         |            |
|   |                          |         |            |
|   |                          |         |            |
| <b>TOTALE ORE</b>                                 |                          |         | <b>2</b>   |

\* Replicare la tabella per ogni progetto

### PROGETTO 3\*

| Attività svolte/soggetti esterni coinvolti | Referente interno al CdC | Periodo            | Numero ore |
|--|--------------------------|--------------------|------------|
| Open day                                   | Giacomo Messina          | Dicembre /Febbraio | 4          |
| Orientamento in itinere                    | Giacomo Messina          | Dicembre /Febbrai  | 4          |
|  |                          |                    |            |
|  |                          |                    |            |
| <b>TOTALE ORE</b>                          |                          |                    | <b>8</b>   |

Il Progetto di Alternanza /PCTO è stato deliberato dal Consiglio di Classe.

Il Consiglio di Classe

Tutor interno Giacomo Messina

