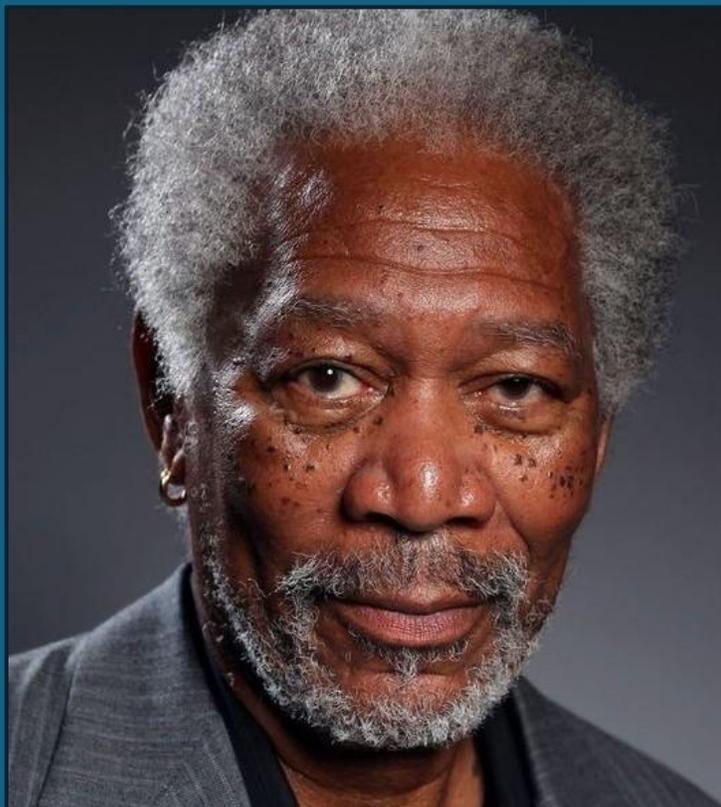


MORGAN FREMAN

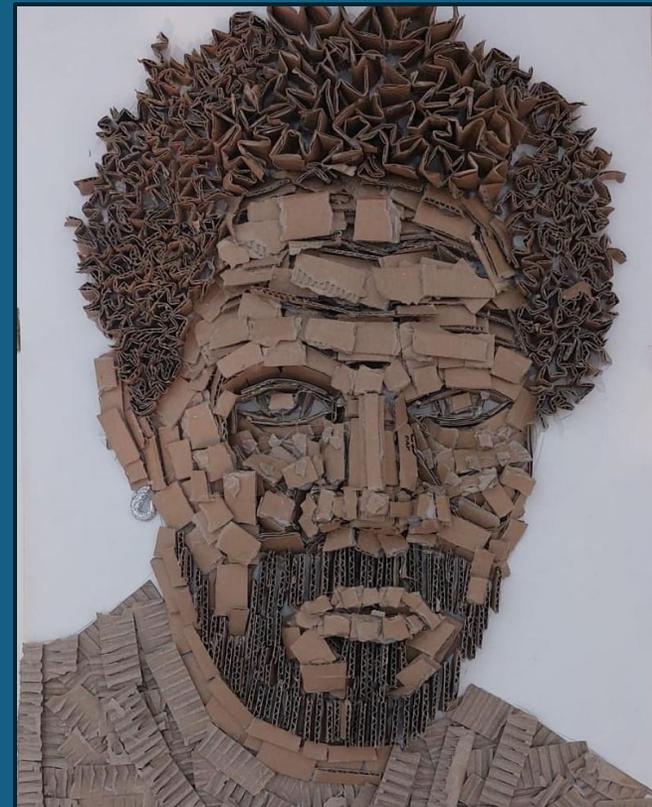


Nome: Sara

Disc. Plastiche e Scultoree

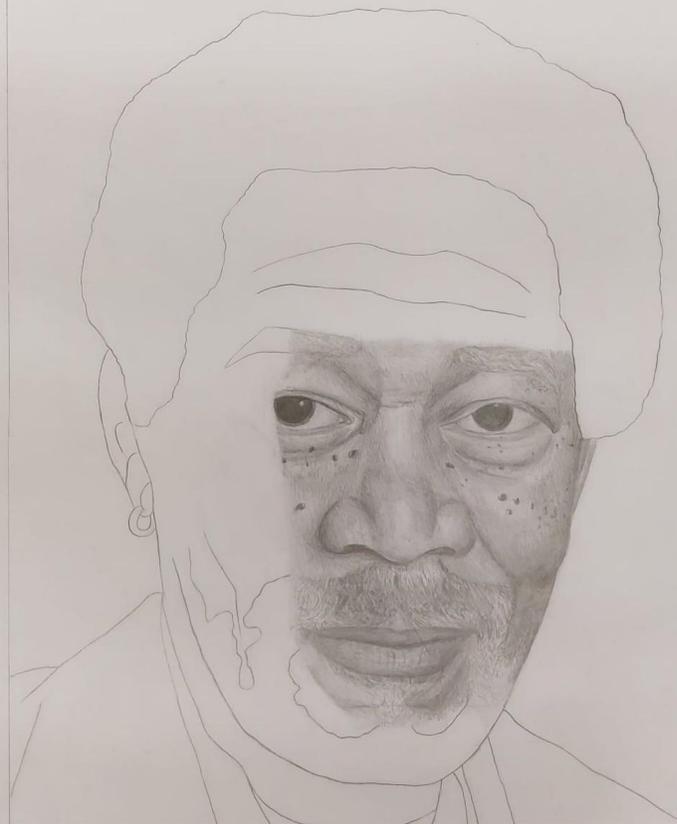
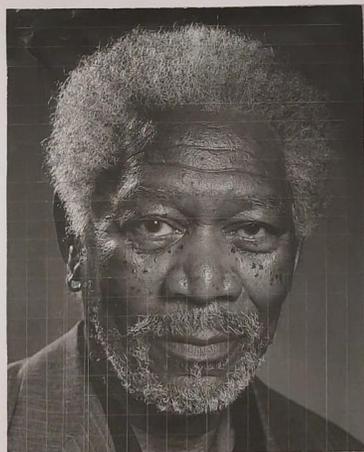
Ed. civica

12. 02. 2024



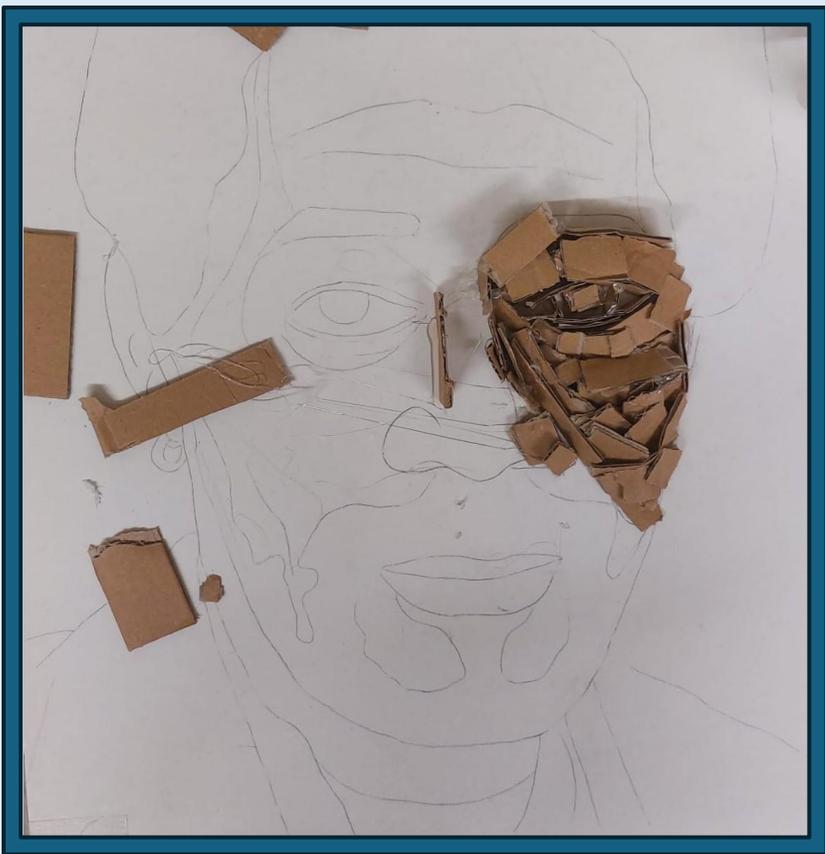
PROGETTAZIONE

RITRATTO STUDIO DEL VOLTO

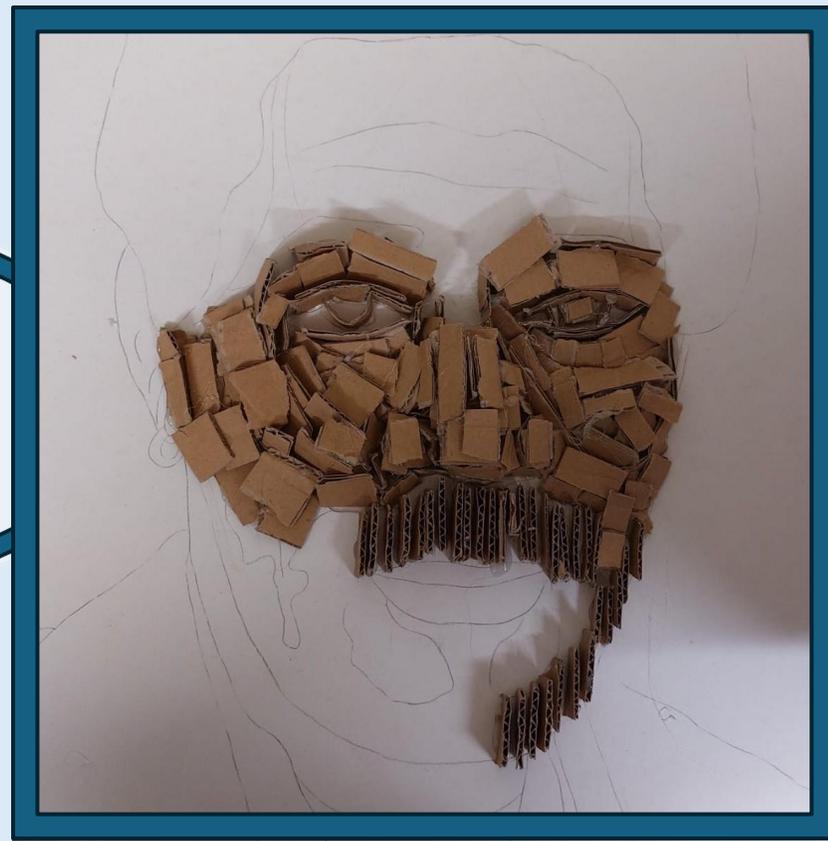


Inizialmente ho disegnato il volto del mio personaggio facendo tutti i chiaro e scuro, poi ho scelto i miei materiali di riciclo: il cartone, incollandolo con la colla a caldo su una superficie dove precedentemente ho ricalcato il mio disegno ed evidenziato i piani

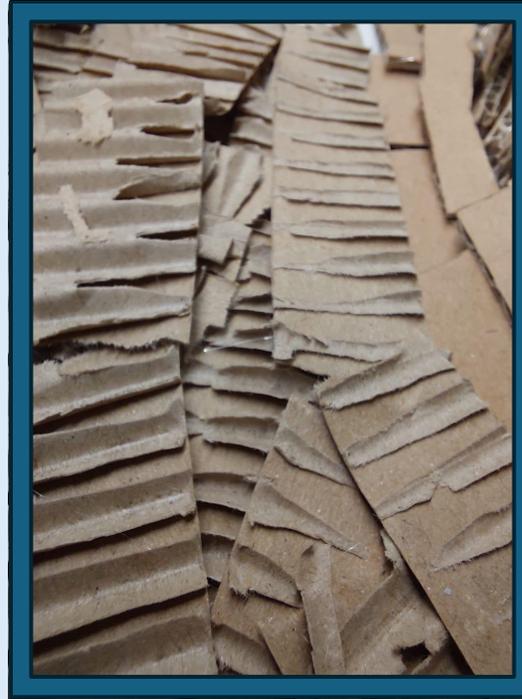
COSTRUZIONE



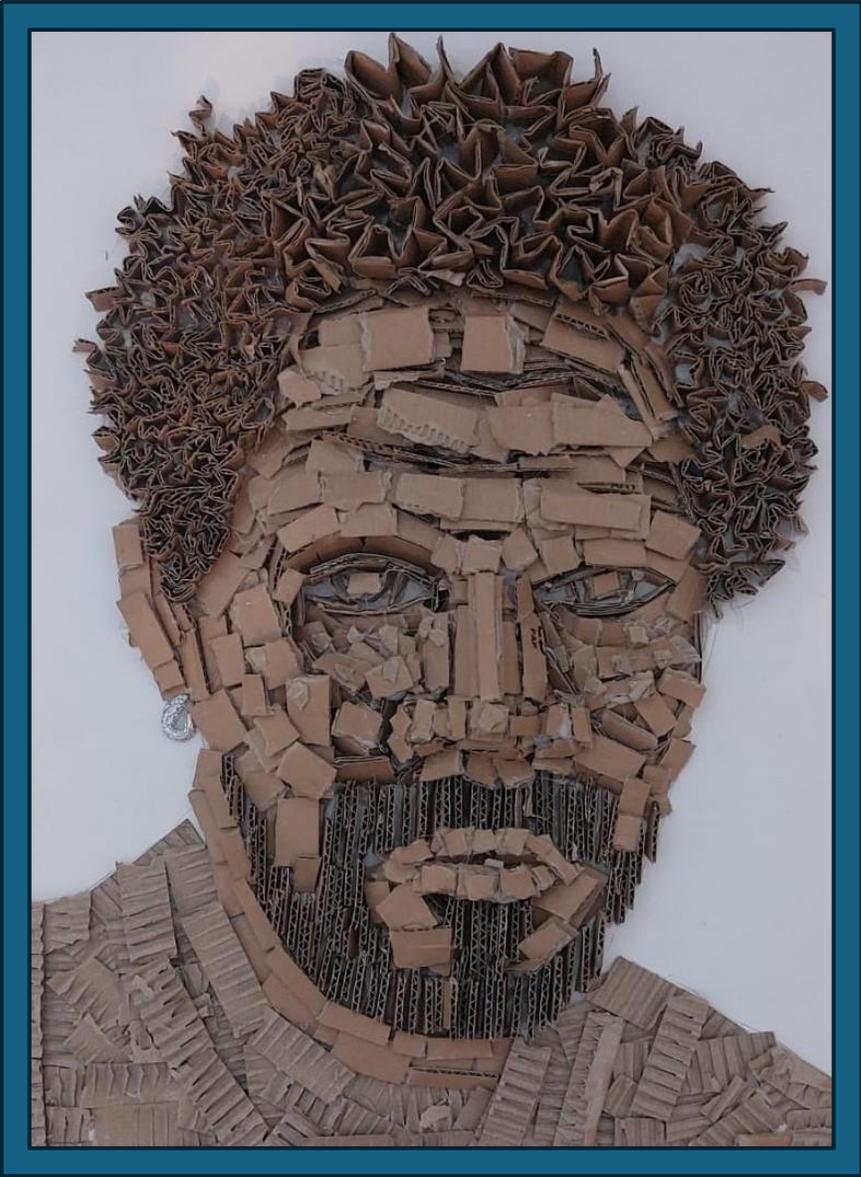
Ho creato il mio ritratto
sovrapponendo pian
piano strisce di cartone in
modo tale da costruire i
vari livelli



Texture del cartone



Ho creato le parti del mio progetto sfruttando le varie texture del cartone: per i capelli l'ho arricciato, per fare il viso l'ho sovrapposto, per il vestito l'ho tagliato a metà infine per la barba l'ho incollato in verticale



F
I
N
I
T
O

