

| progetto, referente, team | descrizione e destinatari | Esperti | Finalità | tempi, spazi e attrezzature |
|---|--|---|--|---|
| <p>Tutti alla Scala</p> <p>Gallo K.</p> <p>Gallo Kelly, Demetrio</p> | <p>partecipazione della comunità scolastica agli eventi (concerti, balletti, opera) proposti dal Teatro Alla Scala di Milano per tramite del gruppo GIS e degli operatori culturali ad essi affini.</p> | | <p>Conoscenza e approfondimento del repertorio (indirizzo coreutico/musicale). Sviluppo dell'intelligenza emotiva e delle competenze chiave di cittadinanza.</p> | <p>Teatro Alla Scala di Milano</p> |
| <p>Sportello di ascolto e accoglienza prime e terze (Psicologa)</p> <p>Bossi</p> <p>Bossi, E. Colombo segreteria didattica</p> | <p>Accoglienza: intervento della psicologa nelle classi I e III per monitorare la relazione nel gruppo classe.</p> <p>Colloqui individuali per tutti gli alunni su appuntamento, strumenti di ausilio per la conoscenza di sé e l'elaborazione critica dei vissuti problematici. Incontri di mediazione, confronto tra gli studenti e gli adulti di riferimento (insegnanti o genitori).</p> | <p>dott.ssa Linda Schillaci, come da bando biennale, emanato nell' a.s. 2023 - 2024-5</p> | <p>Implementare le potenzialità educative, sostenere la capacità di prendersi cura dei soggetti coinvolti nell'esperienza scolastica. Valorizzare la scuola come luogo di prevenzione del disagio e di promozione del benessere. Promuovere e sostenere lo sviluppo personale globale dell'individuo (dimensione cognitiva, corporea, affettiva ed emotiva).</p> | <p>auletta dedicata ai colloqui individuali</p> <p>Sportello psicologico: in orario curricolare. 53 ore per l'accoglienza delle classi I e III; 110 ore per lo sportello psicologico in orario curricolare.</p> |
| <p>Sportello Fisioterapia e Alimentazione</p> <p>Schiavi</p> | <p>Interventi di esperti in orario curricolare ed extra pe le classi del coreutico</p> | <p>Fisioterapista e Nutrizionista 50h ore totali in orario curricolare ed extra</p> | <p>Consapevolezza e conoscenza profonda del proprio corpo a livello muscolare e scheletrico, in relazione anche ai movimenti. Capacità di riconoscere un infortunio e applicare le prime cure. Conoscere i principi di una corretta nutrizione in relazione al lavoro di danza svolto.</p> | <p>Da novembre a maggio, con cadenza mensile, in orario curricolare ed extra</p> |

PROGETTI SETTEMBRE 2024

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <p>Mobilità studentesca</p> <p>Gatti</p> | <p>Classi terze e quarte: assistenza articolata nelle fasi: pre-partenza, permanenza e rientro da un periodo di studio all'estero Revisione materiali informativi, consulenza e assistenza pre-partenza a famiglie e alunni, gestione contatti con le agenzie di riferimento e condivisione materiali con docenti di lingue, supporto a colleghi tutor dei singoli consigli di classe.</p> | | <p>Ampliamento offerta formativa, apertura all'interculturalità, arricchimento del processo di crescita umana e culturale in ambito di condivisione</p> | <p>max 30h nel corso dell'anno</p> |
| <p>Accoglienza classi prime (uscita)</p> <p>Sonnino</p> | <p>Trekking con Insegnanti di Scienze motorie e altri prof. accompagnatori</p> | | <p>socializzazione ed educazione a una corretta pratica motoria in ambiente naturale.</p> | <p>settembre/ottobre</p> |
| <p>Coro e orchestra sinfonica</p> <p>Vietri</p> | <p>Il progetto continua la tradizione del coro. In aggiunta, da quest'anno, la presenza stabile dell'orchestra sinfonica, nata l'anno scorso</p> <p>Docenti di strumento in orario curricolare</p> | | <p>sviluppare competenze artistiche e tecniche, promuovendo la collaborazione e la disciplina. Miglioramento strumentale e vocale, l'interpretazione di repertori vari, e sensibilizzazione alla musica d'insieme.</p> | <p>Aula C4, Aula Magna. Strumenti a percussione da acquistare</p> |

PROGETTI SETTEMBRE 2024

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| <p>Orchestra di fiati</p> <p>Conetta</p> | <p>L'incontro in occasione di esibizioni pubbliche con allievi di diversi livelli (anche ex allievi) favorisce l'integrazione e funziona da supporto per la crescita personale e musicale di ogni partecipante.</p> | | <p>sviluppare la capacità di fare musica insieme e apprendere la disciplina dell'orchestra.</p> <p>Offrire un percorso formativo esperienziale all'interno di una realtà liceale al fine di permettere di acquisire competenze specifiche da spendere in futuro.</p> | <p>Aula adatta a contenere 50 sedie e leggio, più strumenti (Timpani, Batteria, xilofono, etc bonghi, piatti, grancassa, piatto sospeso, maracas, Guiro, cabasa, tamburello, triangolo, Congas, Vibraslap e amplif. basso elet. 1h pomeridiana al martedì</p> |
| <p>Spettacolo coreutico Giugno</p> <p>Sinigaglia</p> | <p>Spettacolo di fine anno dell'indirizzo coreutico organizzato in collaborazione con i Dipartimenti audiovisivo e multimediale (o Scenografico) per le scenografie e Grafico per la realizzazione di locandine, logo e materiale pubblicitario.</p> | | <p>Esperienza con una forte ricaduta didattica per il coinvolgimento di tutto l'indirizzo.</p> <p>In ore extracurricolari: pianificazione e gestione del progetto, in teatro con service luci, colleghi del dipartimento scenografico, realizzazione costumi ecc.) organizzazione delle prove, gestione rapporti con altri dipartimenti.</p> | <p>Aule danza, Teatro D. Cajelli di Busto Arsizio 3-4 giugno 2025</p> <p>Affitto Service Luci Realizzazione costumi Acquisto eventuale materiale per realizzazione scenografie.</p> |
| <p>Spettacolo coreutico Natale</p> <p>Logorelli</p> | <p>Spettacolo di Natale dell'indirizzo coreutico organizzato in collaborazione con i Dipartimenti audiovisivo e multimediale (o Scenografico) per le scenografie e Grafico per la realizzazione di locandine, logo e materiale pubblicitario. C Dipartimento multimediale o audiovisivo o scenografico.</p> | | <p>Esperienza con una forte ricaduta didattica per il coinvolgimento di tutto l'indirizzo.</p> | <p>Aule danza Teatro Sociale Delia Cajelli 18 dicembre 2024 Affitto Service Luci Realizzazione costumi lordi. Acquisto eventuale materiale per realizzazione scenografie</p> |

PROGETTI SETTEMBRE 2024

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Orientamento teatrale prime e seconde</p> <p>Ghelardi</p> | <p>avviare gli studenti del biennio artistico alla consapevolezza e la conoscenza delle possibilità offerte dalla presenza dell'indirizzo teatro nel nostro istituto.</p> <p>Ghelardi,</p> | | <p>Il corso per le classi prime (10h) ha per finalità l'introduzione alla pratica teatrale in una forma propedeutica, con un approccio ludico e divertente, attraverso giochi e tecniche teatrali base, libera espressività, attivazione delle risorse creative.</p> <p>Il corso per le classi seconde (20h) prevede i seguenti obiettivi: elementi di laboratorio teatrale e di interpretazione, sviluppo di consapevolezza personale, propedeutica all'orientamento per la scelta di indirizzo</p> | <p>D5 o altra aula spaziosa per permettere i movimenti Orario extrac. 14:00 - 16:00. L'inizio del corso delle seconde è previsto entro la fine di settembre</p> |
| <p>Green School Gamberoni</p> <p>Gamberoni</p> <p>tutti le classi con adesione dei cdc</p> | <p>Adesione al progetto Greenschool Varese proposto dal Comitato Tecnico Scientifico (CTS) costituito da CAST Laveno, Provincia Varese, Università Insubria. La scuola si impegna a realizzare attività educative, formative e pratiche per essere sempre più sostenibile e a seguire il "metodo Greenschool" che prevede indagini preliminari e misurazione dell'impronta carbonica. Gamberoni: promozione attività di sensibilizzazione (incontri con esperti, partecipazione a concorsi su tematiche ambientali, giornate a tema come per es. Puliamo il mondo, M'illumino di meno, DonaCibo, Giornata Mondiale dell'acqua e della biodiversità), attività di riuso creativo e riduzione dei rifiuti, utilizzo di kit didattici educativi, uscite sul territorio/ interventi per migliorare la raccolta</p> | <p>Esperti di mobilità sostenibile, spreco alimentare, gestione e riduzione rifiuti, biodiversità, risorsa acqua, ecomafie in orario curricolare +ore extracurricolari (per favorire anche la partecipazione dei genitori)</p> | <p>Partecipare al progetto denominato "Green School, una rete lombarda per lo sviluppo sostenibile", rispettandone procedure e scadenze/Far crescere la cultura della sostenibilità e favorire lo sviluppo di una "intelligenza ecologica"/Promuovere l'adozione di buone pratiche sia a scuola sia a casa/Arricchire l'offerta formativa con l'approfondimento di tematiche ambientali e attuali/Acquisire conoscenze spendibili nelle discipline progettuali/ Saper lavorare in gruppo/Saper usare vari web tools</p> | <p>Dal 11/9/24 al 5/6/25 con la consegna della certificazione da parte del CTS Varese</p> |

PROGETTI SETTEMBRE 2024

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>differenziata, proposta di PCTO/ coinvolgimento per alcune attività dei genitori, gestione contatti con enti esterni (per es. Provincia, Legambiente, Plastic Free) e altre scuole della rete GS. Presentazione delle attività svolte in occasione del sopralluogo intermedio da parte di CAST a maggio presentazione attività svolte durante l'anno davanti alla Commissione che attribuirà la certificazione. Fumagalli: supporto nelle attività, supervisione colture idroponiche e impianto di compattazione dei rifiuti e delle compostiere/ promozione attività che prevedano l'utilizzo delle attrezzature acquistate con PON EDUGREEN. Ferioli Rosangela: divulgazione mediante pubblicazione su padlet di GS e sul sito della scuola.</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

NB

- Il progetto istituzionale **"Scuola in acqua"** quest'anno non si può svolgere per indisponibilità dell'impianto sportivo, come comunicato dal Comune di Busto Arsizio
- I progetti **"Corsi preparazione alla patente informatica (ICDL)"** e **"Corsi per le certificazioni linguistiche in inglese livello B1 e B2"** non si svolgeranno con le modalità tradizionali ma attraverso il progetto "STEM and English for students and teachers" finanziato con il PNRR